

Macaé

Português FGV

200 QUESTÕES COMENTADAS

ÍNDICE

Exercícios comentados

páginas 01 a 114

Exercícios sem comentários

páginas 115 a 176



**EXPRESSO
CONCURSO**

NOSSOS CONTATOS



(21) 987196980

Instagram: @expressoconcurso

www.expressoconcurso.com.br

@EXPRESSOCONCURSO

Tipologia Textual

1. Dvorak aproximou-se do alto da colina e debruçou-se sobre uma pequena pedra para olhar a paisagem abaixo. Observou que havia uma grande caverna, cercada de vegetação, mas não conseguiu identificar a entrada. Fez um sinal para que o grupo o acompanhasse e começou a descer cuidadosamente a encosta.

Acima aparece um pequeno texto narrativo; a frase, retirada desse texto, que mostra valor descritivo é:

- A) Dvorak aproximou-se do alto da colina;
- B) debruçou-se sobre uma pequena pedra;
- C) havia uma grande caverna, cercada de vegetação;
- D) não conseguiu identificar a entrada;
- E) Fez um sinal para que o grupo o acompanhasse.

Comentários:

Gabarito letra C

Note que o trecho "grande caverna, cercada de vegetação" possui valor descritivo, pois qualifica a caverna.

2. É claro que somos livres para falar ou escrever como quisermos, como soubermos, como pudermos. Mas é também evidente que devemos adequar o uso da língua à situação, o que contribui efetivamente para a maior eficiência comunicativa.

O texto 1 é formado por dois períodos. O segundo período, em relação ao primeiro, mostra uma:

- A) retificação do pensamento expresso no primeiro período;
- B) explicação necessária de opiniões manifestadas;
- C) limitação do alcance da afirmativa anterior;
- D) oposição a um pensamento já expresso;
- E) informação comprovadora do que é escrito antes.

Comentários:

Gabarito letra C

Note que o segundo período inicia pela conjunção "mas". Tradicionalmente, "mas" é considerada uma conjunção que estabelece uma relação de oposição com a oração que antecede. Porém é preciso tomar cuidado!

Compreensão e Interpretação de Textos

12. É claro que somos livres para falar ou escrever como quisermos, como soubermos, como pudermos. Mas é também evidente que devemos adequar o uso da língua à situação, o que contribui efetivamente para a maior eficiência comunicativa.

Observe a frase abaixo:

“Dada a causa, a natureza produz o efeito do modo mais breve em que pode ser produzido”.

Segundo essa frase, a natureza:

- A) produz tudo aquilo de que o homem precisa;
- B) indica ao homem o caminho a seguir;
- C) segue, sem pressa, a ordem natural das coisas;
- D) cria leis, mas não as respeita;
- E) mostra espírito lógico e eficiência.

Comentários:

Gabarito letra E

Note que há uma relação de causa e consequência na oração dada:

Dada a causa, a natureza produz um efeito

Além disso, há a noção de eficiência:

efeito do modo mais breve possível ("fazer o melhor com o que se é dado").

Assim, a única alternativa que traz essa relação de causa e consequência aliada à noção de eficiência é a Letra E.

13. Texto 1

É claro que somos livres para falar ou escrever como quisermos, como soubermos, como pudermos. Mas é também evidente que devemos adequar o uso da língua à situação, o que contribui efetivamente para a maior eficiência comunicativa.

Considerando o pensamento do texto 1 e tendo conhecimento das atribuições de um oficial de justiça, chegamos à conclusão de que, nessa atividade, a língua escrita, o nível, o uso ou o registro do idioma deve ser predominantemente:

- A) formal, de acordo com os princípios da gramática normativa;
- B) informal, em busca de mais ampla compreensão da mensagem;
- C) regional, adequando-o ao local onde ocorre a comunicação;
- D) popular, tendo em vista que as mensagens são lidas por todos;

Português FGV
Macaé

200

Questões
sem **Comentários**

EC

EXPRESSO CONCURSO

Tipologia Textual

1. Dvorak aproximou-se do alto da colina e debruçou-se sobre uma pequena pedra para olhar a paisagem abaixo. Observou que havia uma grande caverna, cercada de vegetação, mas não conseguiu identificar a entrada. Fez um sinal para que o grupo o acompanhasse e começou a descer cuidadosamente a encosta.

Acima aparece um pequeno texto narrativo; a frase, retirada desse texto, que mostra valor descritivo é:

- A) Dvorak aproximou-se do alto da colina;
- B) debruçou-se sobre uma pequena pedra;
- C) havia uma grande caverna, cercada de vegetação;
- D) não conseguiu identificar a entrada;
- E) Fez um sinal para que o grupo o acompanhasse.

2. É claro que somos livres para falar ou escrever como quisermos, como soubermos, como pudermos. Mas é também evidente que devemos adequar o uso da língua à situação, o que contribui efetivamente para a maior eficiência comunicativa.

O texto 1 é formado por dois períodos. O segundo período, em relação ao primeiro, mostra uma:

- A) retificação do pensamento expresso no primeiro período;
- B) explicação necessária de opiniões manifestadas;
- C) limitação do alcance da afirmativa anterior;
- D) oposição a um pensamento já expresso;
- E) informação comprovadora do que é escrito antes.

3. Assim que toca o sinal indicando o fim das aulas, um grupo de alunos sai correndo das salas. Eles não estão com pressa de ir embora, como seria de se esperar após nove horas e meia de atividade escolar, mas para ir ao pátio, onde vão ensaiar para a fanfarra ou treinar handebol.

Em um colégio onde 30% dos alunos repetiam ou abandonavam os estudos, houve um receio inicial em aumentar o tempo de classe, com o período integral. A solução surpreendeu, fez aumentar o interesse dos jovens pelos estudos e melhorou os indicadores educacionais da unidade.

O primeiro parágrafo do texto 4 mistura dois tipos de textos, que são:

- A) narrativo / dissertativo-expositivo;
- B) narrativo / descritivo;

91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
D	E	A	D	C	E	E	D	C	D

101	102	103	104	105	106	107	108	109	110
E	C	B	D	C	C	C	A	B	E

111	112	113	114	115	116	117	118	119	120
C	E	E	A	D	C	D	A	A	C

121	122	123	124	125	126	127	128	129	130
E	B	D	E	B	D	C	E	D	B

131	132	133	134	135	136	137	138	139	140
E	E	E	B	A	C	C	C	E	D

141	142	143	144	145	146	147	148	149	150
C	B	A	D	E	A	C	B	A	B

151	152	153	154	155	156	157	158	159	160
D	C	A	E	A	D	C	E	C	E

161	162	163	164	165	166	167	168	169	170
E	B	B	E	D	E	A	E	A	D

171	172	173	174	175	176	177	178	179	180
B	E	A	C	D	D	A	D	A	C

181	182	183	184	185	186	187	188	189	190
A	B	D	B	A	B	D	B	C	B

191	192	193	194	195	196	197	198	199	200
C	E	A	C	B	B	A	B	B	A